

Lourdes, le 07 juillet 2025

Lourdes (65)

Shrines of Europe : Lourdes renforce ses liens européens à Loreto

Chaque année, l'Assemblée Générale de l'association des Villes Sanctuaires d'Europe (Shrines of Europe) se tient en présentiel dans l'une des cités mariales membres, réunissant les maires autour des grands enjeux spirituels, culturels et touristiques du réseau. C'est la ville de Loreto, en Italie, qui a accueilli cette édition 2025, du mercredi 2 au vendredi 4 juillet.

Lors de cette réunion, les maires ont pu faire le point sur les actions menées par l'association au cours du premier semestre 2025, ainsi que sur sa présence dans plusieurs congrès internationaux liés au tourisme, notamment au Portugal, en Allemagne et en Pologne.

Les deux projets phares actuellement portés par le groupe technique ont également été présentés en détail :

- **Le Grand Tour des Villes Mariales** : un parcours européen innovant dédié à la jeunesse, mêlant spiritualité, découverte et engagement écologique.
- **La bande dessinée "Shrines of Europe"**, à destination des jeunes et des familles, valorise le patrimoine culturel, patrimonial et architectural de chaque ville membre et il complète le premier projet majeur.

Ce Grand Tour reliera les sept grandes villes emblématiques du réseau – Fátima (Portugal), Lourdes (France), Loreto (Italie), Mariazell (Autriche), Altötting (Allemagne), Einsiedeln (Suisse) et Częstochowa (Pologne). Pensé pour les jeunes Européens de 18 à 30 ans, il prendra la forme d'un voyage de 3 à 4 semaines, modulable selon les envies, privilégiant un rythme lent, la rencontre, l'authenticité, et l'usage du train comme principal mode de transport. Les offices de tourisme de chaque ville proposeront un accueil personnalisé et des expériences immersives autour du patrimoine local.

Ce projet représente une opportunité stratégique pour Lourdes : il permettra d'attirer de nouveaux publics, de dynamiser l'économie hors saison, et d'envisager une candidature conjointe avec les membres de l'association en tant qu'« **Itinéraire Culturel** » auprès du Conseil de l'Europe.

« Lourdes est fière de participer à cette initiative d'envergure européenne, qui place la jeunesse, le voyage intra / extra muros et la rencontre au cœur de notre avenir commun. » Thierry Lavit, maire de Lourdes

Le programme de la rencontre ne s'est pas limité aux échanges formels. Une visite de la basilique de Loreto ainsi qu'une excursion sur la Riviera del Conero ont été organisées en compagnie des élus locaux italiens, témoignant de la volonté de renforcer les liens entre spiritualité, territoire et attractivité touristique.

Le déplacement s'est clôturé en beauté le vendredi 4 juillet avec le festival annuel Shrines of Europe, moment festif dédié à la culture musicale de chaque pays représenté.

Cette année, la ville de Lourdes était fièrement représentée par Aelia Vayne, jeune artiste sélectionnée lors du casting municipal organisé en mars 2025. Aelia séduit alors le jury par son timbre unique et sa sensibilité artistique. À 17 ans, elle est choisie pour représenter Lourdes à ce festival culturel de Loreto.

Le 4 juillet, elle a interprété avec émotion deux chansons emblématiques de la comédie musicale *Bernadette de Lourdes* : *Madame* et *Aquero*, ainsi que trois titres du répertoire francophone : *Je l'aime à mourir* de Francis Cabrel, *Notre-Dame de Paris* popularisé par Natasha St-Pier, et *Voilà* de Barbara Pravi.

Créative, déterminée et sensible, Aelia a conquis le public italien, incarnant avec talent la vitalité artistique de Lourdes et de sa jeunesse.

« J'ai remercié le Maire de Loreto, M. Moreno Pieroni, pour la qualité de son accueil et la richesse du programme qui nous a été proposé tout au long du séjour. J'ai pu partager avec mes homologues européens les défis politiques que traverse actuellement la France. Chacun a exprimé les tensions qu'il rencontre dans son propre pays : cela nous rappelle combien nous vivons une époque complexe mais aussi, combien il est important de rester unis. Ce moment de dialogue et de fraternité entre les villes mariales a été un symbole fort d'espoir. Il montre la voie à suivre afin de faire avancer nos actions communes. Seul, on va plus vite, Ensemble on va plus loin. » Thierry Lavit, maire de Lourdes.



Les maires des villes mariales européennes réunis pour l'assemblée générale annuelle à Loreto.



Le conseil municipal de Loreto et les maires des villes mariales européennes après la visite de la ville et sa basilique.



Aelia Vayne, jeune chanteuse talentueuse, qui a représenté Lourdes lors du festival culturel à Loreto, en Italie.