

Ville de **Lourdes**

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Lourdes, le 05 février 2026

Lourdes (65)

Rendez-vous avec les collections : Les mascarades souletines et le costume du Zamalzain

Samedis 14 et 28 février 2026 à 14 h 30
Château fort – Musée pyrénéen



Peinture de Gabriel Roby, 1914, L'Homme-cheval.

Dans les Pyrénées, le mois de février est marqué par les rites carnavalesques. En Soule au Pays Basque, il existe des spectacles de danses théâtralisées à caractère satirique, appelés « mascarades souletines ».

Lutte symbolique entre deux villages, les *gorriak* (les rouges) représentant l'ordre établi et richement vêtus, affrontent les *beltzak* (les noirs), leurs opposés en tous points. Le Zamalzain ou littéralement « l'homme cheval » est le personnage le plus célèbre des mascarades. Capable d'allier endurance, agilité et précision, il s'agit du meilleur danseur du village.

Interrompu à cause de l'exode rural, cette pratique a été reprise par la population locale et allie aujourd'hui tradition et modernisme.

L'évocation de la mascarade souletine se fera avec la découverte du costume de « l'homme cheval » conservé dans les collections du Musée pyrénéen.

Durée de la médiation : 30 minutes

Le droit d'entrée au musée donne accès à la médiation.

Tarifs du Musée : adulte : 8 € ; jeune (6-17 ans) et étudiant : 4 € ; bon plan famille (2 adultes + 1 enfant) : 18 € ; abonné : gratuit.

Renseignements au Château fort – Musée pyrénéen ou par téléphone au : 05 62 42 37 37.

Plus d'informations : www.chateaufort-lourdes.fr

Facebook : [Château fort - Musée Pyrénéen de Lourdes.](#)