

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION

*À vos sports,
partez !*



MARDI 11 JUIN 2024 À 18 H 30
CHÂTEAU FORT - MUSÉE PYRÉNÉEN

Exposition temporaire. Conçue et présentée par le Château fort-Musée pyrénéen
du 12 juin 2024 au 1^{er} juin 2025 (inclus).



Gymnastique, Mme Pomès

Tableau années 30 - Juillet 1934
Vallon du Salut, Bagnères-de-Bigorre
Fonds ALIX, Bagnères-de-Bigorre



Dossier de presse

Exposition temporaire « À vos sports, partez ! »

Conçue et présentée par le Château fort-Musée pyrénéen - du 12 juin 2024 au 1^{er} juin 2025 (inclus)



Gymnastique, Mme Pomès

Tableau années 30

Juillet 1934

Vallon du Salut, Bagnères-de-Bigorre

Fonds ALIX, Bagnères-de-Bigorre

L'organisation des Jeux Olympiques d'été à Paris constitue une formidable opportunité de dévoiler les pratiques en région et leurs spécificités. La numérisation progressive du Fonds Alix par la Ville de Bagnères-de-Bigorre révèle par ailleurs les trésors de cette photothèque de plus d'un million de vues réalisées par le Studio Alix créé par la famille Eyssalet.

La Ville de Lourdes a donc souhaité conjuguer 25 de ces vues avec des objets et documents de collections sur le thème de sports pratiqués en été, en hiver, individuellement, en équipe, lors de spectacles scolaires, lors de championnats, lors de pose pour un couturier, etc.

Le fonds photographique Alix

Ce fonds est né en 2005 lorsque la famille Eyssalet a fait don à la ville de Bagnères-de-Bigorre des photographies réalisées par le Studio Alix de 1907 à 1961. Il a été complété par le don de la collection Ardouin, en 2012, qui réunissait des images du studio de Luchon de 1948 à 2006 et par l'achat, en 2013 de la collection Loncan (studios Alix Bagnères et Lannemezan de 1962 à 1999).

L'ensemble Alix est exceptionnel tant par sa taille que par la diversité des procédés photographiques utilisés (négatifs plaque de verre, négatifs plan film, films en rouleaux, négatifs sur papier) et la qualité artistique des photographies. La diversité des formats utilisés offre un véritable exemple des techniques photographiques de la première moitié du 20ème siècle. Véritable mémoire visuelle du territoire, le fonds Alix retrace en image l'histoire et l'évolution de Bagnères-de-Bigorre, de la Bigorre, et plus largement des Pyrénées.

Les photographies couvrent des domaines aussi larges que l'industrialisation de la région (usines, barrages, centrales électriques), les débuts du tourisme, le thermalisme, la pratique du ski, et, bien sûr, les événements locaux : fêtes des fleurs, rencontres sportives, concerts...

Les sports pratiqués dans les Pyrénées

Le Tour de France qui traverse les vallées depuis 1903 tient naturellement une place de choix dans ce fonds photographique. Les cols du Tourmalet, d'Aspin ... sont autant de franchissements mythiques mettant à mal ces « géants de la route » mais révélant les vrais champions. Les photographes du Studio Alix ont su saisir les moments difficiles comme les moments de fête ou encore le coup de main salvateur...



Tour de France

Col d'Aspin

1958

Fonds ALIX, Bagnères-de-Bigorre

Les sports collectifs sont également à l'honneur, le basket mais surtout le rugby. Bayonne, Pau, Lourdes, Tarbes, Bagnères-de-Bigorre, sont les sanctuaires du sport roi où se défient les équipes. Partout où l'on joue au rugby, les montagnards sont là !



Caverne de Tarbes

Championnat de France de rugby

Lourdes contre Tarbes

Équipes de Tarbes et Lourdes

Caricature, Cello, 1948

Musée pyrénéen

La caricature ci-dessus illustre parfaitement les récits imaginés autour des destinées et cordiales rivalités entre clubs. En 1946, le FC Lourdes rugby dispose d'une belle équipe construite autour de Jean Prat. Le FCL est récompensé en 1948 de sa ténacité en enlevant le titre de Champion de France contre Toulon sur le score de 11-3, au terme d'une saison formidable et sous la présidence d'Antoine Béguère.



Match de rugby

Bagnères-de-Bigorre

Equipe de Lourdes

1972

Fonds ALIX, Bagnères-de-Bigorre

En pays de montagne, lorsque l'on parle sport, le ski est incontournable. Dans les années 1900, les skis sont chers et rares ; on n'en trouve guère qu'en Suisse et les délais de livraison sont longs. Le palois Henri Sallenave reçoit la première paire de ski en 1903. En 1905, Louis Falisse, alors séduit par « l'outil », s'improvise fabricant de skis à Pau. Les premiers skieurs chausseront désormais la marque « ISARD ». En parallèle, les concours de bobsleigh, de luge, de saut à ski se multiplient.



Skieuse

Gustave Fontan (1909-2005)

Sculpture, bois

20^{ème} siècle

Musée pyrénéen



Ecole nationale professionnelle, Payolle

1952

Fonds ALIX, Bagnères-de-Bigorre

L'exposition aborde également l'athlétisme ou encore le canoë-kayak. Les rivières pyrénéennes, dont l'Adour, offrant effectivement de remarquables possibilités. Sans être exhaustif, le parcours propose quelques échappées belles s'adressant aussi bien au public local qu'aux visiteurs s'apprêtant peut-être à gagner les sommets !

Informations pratiques :

Ouverture du Musée

Jusqu'au 14/10 : horaires d'été – tous les jours - 10h/13h et 14h/19h (journée continue en juillet et août)

Du 15/10/2024 au 14/04/2025, du mardi au dimanche - 10h/13h et 14h/18h (ouverture les lundis pendant les vacances scolaires). Attention le musée est fermé du 4 au 30 novembre et du 6 au 31 janvier (inclus).

A partir du 15/04/2025 : horaires d'été

- Tarifs : Adulte : 8 € ; Jeune (6-17 ans) : 4 € ; Bon plan famille : (2 adultes + 1 jeune) : 18 € ; Autres tarifs : contacter le Musée : 05 62 42 37 37 - chateaufort.museepyreneen@ville-lourdes.fr

