

LOURDES

FESTIVAL ROCK

## AUDITION PUBLIQUE DU 16 AVRIL 2010

### Règlement et inscription

Cette audition permet à de jeunes espoirs de se mesurer autour d'une compétition conviviale. Les quatre meilleures formations sélectionnées constitueront l'affiche du samedi soir en présence d'Aymeric Silvert et de Patrick Rondat.

Pour participer il faut :

- 1) Pouvoir présenter des créations originales,
- 2) Ne pas avoir signé d'album avec un label de grande marque (CBS, UNIVERSAL, etc...)

L'évaluation par le jury se basera sur l'audition de deux créations originales pour une durée n'excédant pas 10 minutes par formation.

Pour s'inscrire :

Nom du Groupe : .....

Nombre de Musiciens : .....

Bref descriptif du groupe : réalisations (éventuellement) .....

.....

.....

Genre Musical : .....

Début des auditions vendredi 16 avril. Rendez-vous à 14h00 pour tous les participants - un ordre de passage sera remis.

Les participants viendront avec leurs instruments, le son et la lumière ainsi que la batterie et les amplis sont fournis.

Aucun droit d'inscription ne sera exigé.

Les frais de déplacement et d'hébergement sont à la charge des participants.

Boissons et collations seront assurées par la Ville de Lourdes le jour de l'audition.

Les organisateurs se réservent le droit d'utiliser les images et bandes-son captées lors des auditions et concerts.

La présent document devra être retourné à Pascale Chat - Mairie de Lourdes avant le 2 avril 2010.

Bon pour acceptation des conditions évoquées : Pour le Groupe.....

Le Mandataire :

## REPRISES IMPOSEES (2 morceaux au choix)

Highway to hell - ACDC

Back in black - ACDC

Purple Haze - Jimi Hendrix

You really got me - Van Halen

Walk of life - Dire straits

Sweet Home Alabama - Lynnyrd Skynyrd

Smoke on the Water - Deep Purple

I Surrender - Rainbow

Europa - Santana

Parisienne Walkways - Gary Moore

Still got the blues - Gary Moore

Walking by myself - Gary Moore

